

# Stage de production musicale

## Partie 4 : Mastering

### 1. Pourquoi

### 2. Les outils

### 3. Mastering :

- Sur le bus master / mastering en session
- Chaîne de mastering

### 4. Exporter

### 5. Gravure/supports

- Norme red book
- Logiciels
- Cd Texte / code UPC / code ISRC